

●高画質ハイビジョンLED画面を使用し、多彩な情報映像を発信。梅田を代表する待ち合わせスポットとしても親しまれています。



●画面概要

表示方法	画面サイズ	画面解像度	音響装置
LED	H2,600×W4,600mm (208インチ)	H432×W768ピクセル	ステレオ出力

●商品概要

放映形態	設定			面数	放映時間	開始日
	秒/枠	販売枠	ロール			
ロール	15秒	120枠	30分	1面	8:00 ~ 22:00 (14時間)	随時

●放映タイムスケジュール (A枠(販売枠) = 20枠/1日 Z枠(調整枠) = 8枠/1日)

8		9		10		11		12		13		14	
0	30	0	30	0	30	0	30	0	30	0	30	0	30
A	Z	A	Z	A	Z	A	A	Z	A	A	A	A	Z
15		16		17		18		19		20		21	
0	30	0	30	0	30	0	30	0	30	0	30	0	30
A	Z	A	A	A	A	A	A	A	A	Z	A	Z	A

●放映形態

- CM枠は30分パッケージで繰り返し放映されます。
- 掲出開始は、随時スタート可能です。
- A枠：1日20回→各1回 1日50回→各2回 1日80回→各3回流れます。
- Z枠：1日50回→10回/1日 1日80回→20回/1日流れます。放映時間の指定はできません。また同枠は調整用枠につき販売はいたしておりません。
- 放映期間中であっても事業上の支障、緊急事態その他やむを得ない事由が生じたときは、放映を中止する場合がございます。この場合、放映料金の減額・払い戻しは行わず、放映中止期間相当分の代替放映で補うことをもって正式放映とさせていただきます。
- 原則枠の指定はできません。

●放映料金 (税別)

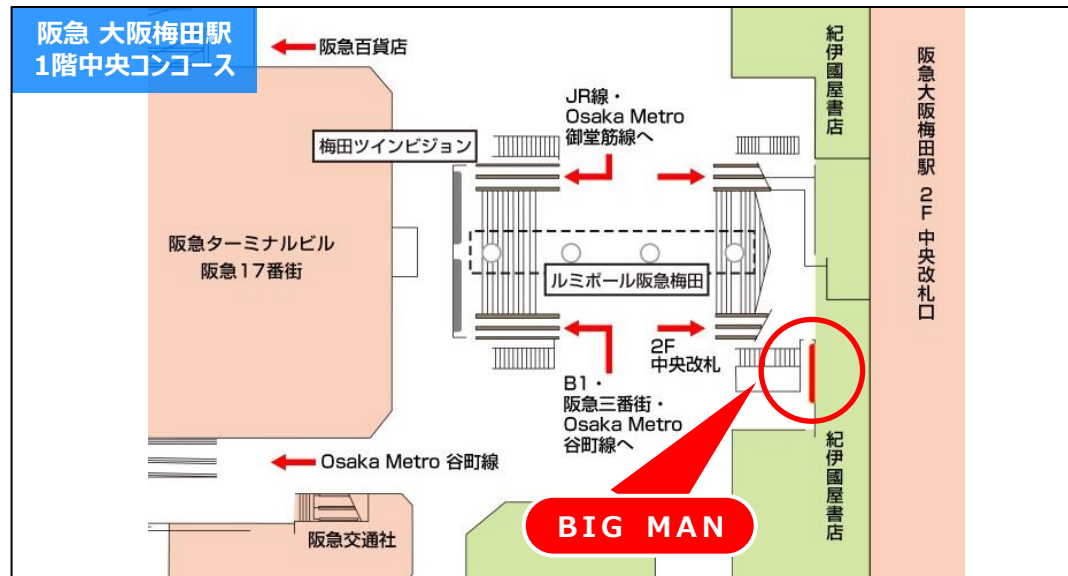
期間	時間等	15秒		
		1日20回 (1回/30分)	1日50回 (2回/30分)	1日80回 (3回/30分)
		A枠/20回	A枠/40回 Z枠/10回	A枠/60回 Z枠/20回
1日間		40,000円	80,000円	120,000円
7日間		100,000円	200,000円	300,000円
14日間		180,000円	360,000円	540,000円
31日間		320,000円	640,000円	960,000円
62日間		560,000円	1,120,000円	1,680,000円
365日間		2,000,000円	4,000,000円	6,000,000円

- 上記以外の期間についての放映料金は、随時お問い合わせください。
- 30秒素材などの長尺料金は上記料金を基本とした倍額とします。
- 期間内で複数の素材を差し替えて放映する場合は、別途編集費が必要です。
- 30分あたりの放映回数はZ枠においてはこの限りではございません。

申込受付

放映開始月の
6ヶ月前の第1営業日

●掲出位置図



● 動画(MPEG4 AVC/H.264)(WMV9)

※2024年4月～入稿仕様が変更になっております。ご注意ください。

※WMV8・WMV7不可

解像度 (pixel)	拡張子 (ファイル形式)	映像エンコードビットレート	プロファイルレベル	フレームレート	ファイルサイズ
アスペクト比 [16:9]W1,920×H1,080 , W1,280×H720	.mp4 .wmv	CBR(固定ビットレート) 4Mbps ~ 10Mbps	—	29.97fps , 30fps	200MBまで

● 静止画

解像度 (pixel)	拡張子 (ファイル形式)	カラーモード	解像度	ファイルサイズ
アスペクト比 [16:9]W1,920×H1,080 , W1,280×H720	.jpg .png .bmp	RGB形式 (CMYK不可)	72dpiまで	3MBまで

● 音声を含む映像素材の入稿仕様

設定項目	内容	備考
ファイルタイプ	動画 (MP4 , WMV)	入稿仕様は動画入稿基準に準じる 静止画は未対応
チャンネル数	2 (ステレオ)	音源がモノラルの場合、2chとも同じ音声を記録してください
ストリームタイプ	MP4 : AAC WMV : Windows Media Audio 9.2	
サンプリングレート	48KHz	
ビットレート	128Kbps程度	
オーディオレベル	民放連技術規準である平均ラウドネス値 -24.0LKFS(LUFS)以下	本編の最初0.5秒と最後0.5秒は、必ず無音にしてください

※MPEG4 AVC/H.264、WMV共通の仕様となります。

※音声内容に楽曲が含まれている場合は、予め各権利者の音楽著作物を管理する団体(JASRACなど)から使用許諾を得てください。許諾のないものについては取り扱いいたしかねます。

放映素材の入稿

- ・放映素材の入稿は、放映開始日より**6営業日前**までに完全データで入稿願います。
- ・すべての素材について、放映素材入稿日までに、意匠審査が必要となります。
- ・音声を含む映像素材の入稿は、音声内容の審査が必要のため放映開始日より**12営業日前**となります。