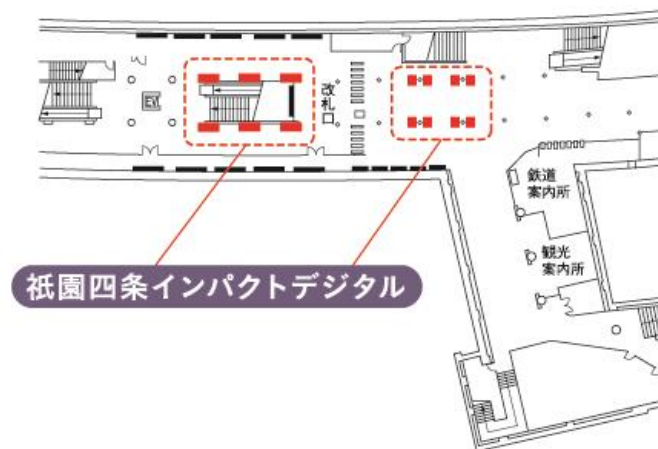


- 「祇園祭」時や八坂神社から清水寺への参拝等で、観光客が多数利用する祇園四条駅唯一の改札内外に、ひときわ目立つデジタルサイネージです。

掲出位置図（祇園四条駅B1階改札内階段柱壁面／改札外柱面）



※改札外（北面4面／南面4面）と改札内（東面3面／西面3面）の合計14面のセット商品です。方位による同期はとれませんので、予めご留意ください

媒体名	設置面数	サイズ	放映開始日	期間	枠数	秒数	ロール	掲出料金 (円／税別)
祇園四条インパクトデジタル (デジタルサイネージ)	14面	55インチ	月曜	7日	6枠	15秒	3分ロール※	120,000
				26週間	6枠			780,000
				52週間	6枠			1,248,000

- **税別料金**です。消費税は別途加算させていただきます。
- デザイン料・制作料は別途お見積致します。
- 電鉄によるクライアント・デザイン審査がございます。
- システムの都合上、コマ秒まで読み取るため、15,000秒以外の動画素材が入稿された場合、ロール秒数に若干の誤差が発生いたします。予めご了承ください。
- 7日ロール枠（短期）：2か月前第1営業日からの受付開始・以降、先着順。26週／52週枠：随時受付。
- 原則、月曜日の意匠変更となります。

- **放映時間** : 6:00～24:00 (18時間)
- **最低放映保証** : 90%
- **意匠種別** : 静止画(JPG)または動画(MPEG4/H.264)

■「祇園祭」時や八坂神社から清水寺への参拝等で、観光客が多数利用する祇園四条駅唯一の改札内外に、ひときわ目立つデジタルサイネージです。

入稿データ仕様について

■「静止画」入稿データ仕様について

- 【ファイル形式】 JPEG (RGBカラー形式)
- 【サイズ】 H1080ピクセル×W1920ピクセル
- 【容量】 1素材 1Mbyte 前後
- 【その他】 15秒内、3素材まで使用可。

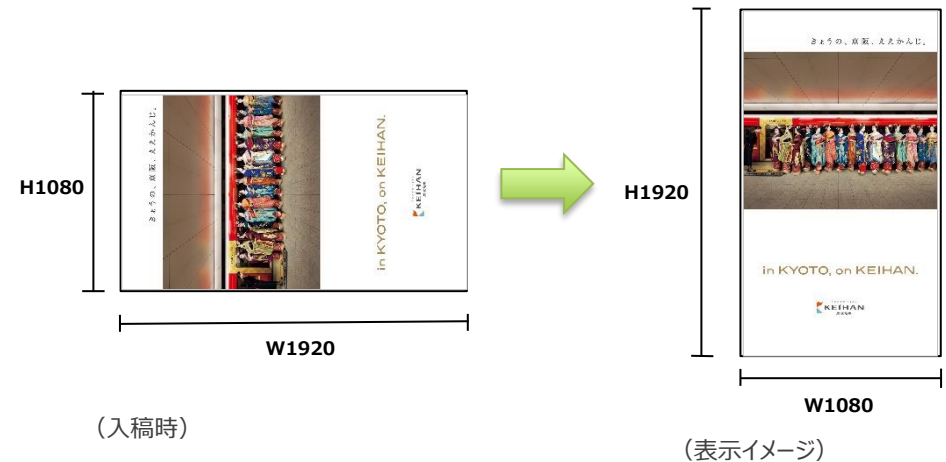
※複数素材の場合は1秒単位で秒数指示が必須となります。

【入稿データの向き 動画・静止画共通】
画像を反時計回りに90度回転させた形で入稿

■「動 画」入稿データ仕様について

- 【ファイル形式】 MPEG4 (H.264)
- 【サイズ】 H1080ピクセル×W1920ピクセル
- 【秒数】 15.000秒
- 【エンコード方法】 CBR (固定ビットレート)
- 【コーデック】 h.264/MPEG-4 AVC
- 【プロファイルレベル】 high profile4.1 (推奨)
- 【ビットレート】 5.0Mbps以下
- 【フレームレート】 30fps (29.9fps)

- ※音声Pidは付加せずに制作ください。
- ※ MPEG4 (H.264ハイプロファイル4.1) 以外の素材の場合、正常に放映ができない可能性があります。
- ※ 15.000秒以外の秒数の動画素材が入稿された場合、ロール秒数に若干の誤差が発生いたします。予めご了承ください。
- ※ **仕様確認が必要のため、早めにご入稿いただきますようお願いいたします。**



■入稿データは【ファイル名称】「放映開始月日 / 広告主略称 / 素材番号 .jpg または .mp4」のように名称を付けてください。(/ は不要)

- ※素材番号は、放映順序に従って付けてください。
- ※ファイル名称は半角英数字のみで願います。
- ※データに不備がないよう入稿前に必ずチェックいただけますようお願い申し上げます。