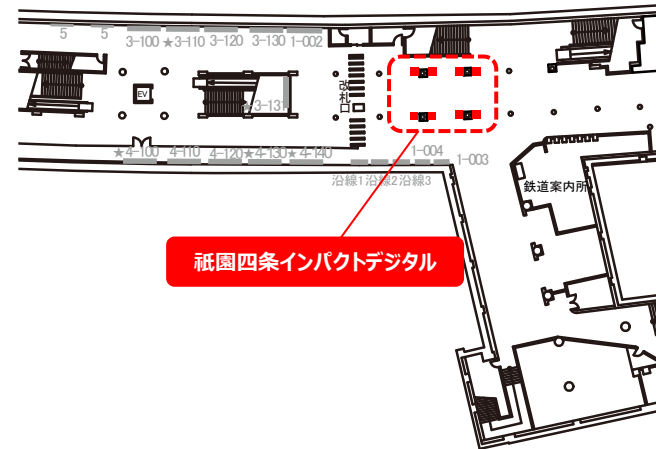


- 「祇園祭」時や八坂神社から清水寺への参拝等で、観光客が多数利用する祇園四条駅の改札外に設置された、ひときわ目立つデジタルサイネージです。



掲出位置図（祇園四条駅B1階/改札外柱面）



媒体名	設置面数	サイズ	放映開始日	期間	枠数	秒数	ロール	掲出料金 (円/税別)
祇園四条インパクトデジタル (デジタルサイネージ)	8面	55インチ	月曜	7日	6	15	3分	80,000
				26週間	6			520,000
				52週間	6			832,000

- **税別料金**です。消費税は別途加算させていただきます。
- デザイン料・制作料は別途お見積致します。
- 電鉄によるクライアント・デザイン審査がございます。
- システムの都合上、コマ秒まで読み取るため、15,000秒以外の動画素材が入稿された場合、ロール秒数に若干の誤差が発生いたします。予めご了承ください。
- 26週・52週枠は、契約の更新がなく、中止の場合、放映終了日の65日前までにご連絡をお願いいたします。
- 原則、月曜日の意匠変更となります。
26週、52週でのお申し込みの場合、月2回まで意匠変更可能です。
- 完全データを**放映開始日の6営業日前**までにご入稿ください。

- **放映時間** : 6:00~24:00 (18時間)
- **最低放映保証** : 90%
- **意匠種別** : 静止画(JPG)または動画(MPEG4)

■「祇園祭」時や八坂神社から清水寺への参拝等で、観光客が多数利用する祇園四条駅の改札外に設置された、ひときわ目立つデジタルサイネージです。

入稿データ仕様について

■「静止画」入稿データ仕様について

- 【ファイル形式】 JPEG (RGBカラー形式)
- 【サイズ】 H1080ピクセル×W1920ピクセル
- 【容量】 1素材 1Mbyte 前後
- 【その他】 15秒内、3素材まで使用可。

※複数素材の場合は1秒単位で秒数指示が必須となります。

【入稿データの向き 動画・静止画共通】
画像を反時計回りに90度回転させた形で入稿

■「動画」入稿データ仕様について

- 【ファイル形式】 MPEG4 (H.264)
- 【サイズ】 H1080ピクセル×W1920ピクセル
- 【秒数】 15.000秒
- 【エンコード方法】 CBR (固定ビットレート)
- 【コーデック】 H.264
- 【プロファイルレベル】 high profile4.1 (推奨)
- 【ビットレート】 5.0Mbps以下
- 【フレームレート】 30fps (29.9fps)

- ※音声Pidは付加せずに制作ください。
- ※ MPEG4 (H.264ハイプロファイル4.1) 以外の素材の場合、正常に放映ができない可能性があります。
- ※ 15.000秒以外の秒数の動画素材が入稿された場合、ロール秒数に若干の誤差が発生いたします。予めご了承ください。
- ※ **仕様確認が必要のため、早めにご入稿いただきますようお願いいたします。**



■入稿データのファイル名は、「放映開始年月日_広告主略称_素材番号_g.jpg または g.mpg」のように名称を付けてください。

(例: 20220101_growup_01_g.jpg)

※素材番号は、放映順序に従って付けてください。

※ファイル名称は半角英数字のみで願います。

※データに不備がないよう入稿前に必ずチェックいただけますようお願い申し上げます。